

הקדמה

"הפרקליט" הוא הביטאון המרכזי של לשכת עורכי הדין. הוא קיים מזה 63 שנים ונשלח לכל עורך דין בישראל. במהלך שנים רבות אף היה כתב העת המשפטי היחיד. טובי המשפטנים נמנו עם כותביו, והוא רכש לו מוניטין ככתב עת איכותי. אלא שבפרפראזה על אמרתו המפורסמת של המלומד האנגלי רוסקו פאונר כי "המשפט חייב להיות יציב אך הוא אינו יכול לדרוך במקום", גם בעריכת "הפרקליט", בצד השמירה על מסורתו המפוארת, נדרשים שינויים.

במהלך השנים נוספו כתבי עת משפטיים המפורסמים על ידי הפקולטות למשפטים והמכללות. רמתם האקדמית גבוהה, והמאמרים המתפרסמים בהם – להבדיל מן הפרסומים ב"הפרקליט" – מובאים בחשבון בקידומם של אנשי האקדמיה. מצב עניינים זה פוגע בתדמיתו של "הפרקליט". עם זאת, למרות התחרות עם כתבי העת האקדמיים, ל"הפרקליט" – בשל תפוצתו העצומה – פוטנציאל להפוך לכתב העת המוביל והיוקרתי בישראל. אך לשם כך דרושה היערכות חדשה, שעליה החליטה המערכת, שיש לי הכבוד לעמוד בראשה.

סוכם כי כתב העת יכול הן חלק אקדמי – שייכתב בעיקרו על ידי אנשי אקדמיה – והן חלק אשר יעסוק בפרקטיקה המשפטית בתחומים שונים – שייכתב על ידי משפטנים אנשי מעשה, שאינם חוקרים מקצועיים. כל הפרסומים יעברו שיפוט. העורך הראשי, ד"ר יורם רבין, הוסמך לפסול על הסף מאמרים שעל פניהם אינם מתאימים לפרסום, ולהעביר מאמרים ראויים לחוות דעת מפורטות של מומחים חיצוניים. מאמרים אקדמיים יעברו לשיפוט אקדמי, ומאמרים בתחום המעשה – לאנשי פרקטיקה מומחים באותו התחום. השיפוט הנדרש ימנע את הפליית המפרסמים ב"הפרקליט" ויגביר את האטרקטיביות שלו ככתב עת ייחודי המשרת נאמנה את ציבור עורכי הדין.

אני בטוחה כי "הפרקליט" ישוב ויהיה לא רק כתב העת המשפטי הנפוץ ביותר אלא גם הכמה הטובה ביותר לפרסומים משפטיים.

יו"ר המערכת

השופטת (ברימוס) דליה דורנר